

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

Αριθμ. Πρωτ.: 6722/21/09/2026

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου έως εννέα (9) μηνών επί ωρομισθία (με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου).

## Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

## Έχοντας υπόψη:

- 1) Τις διατάξεις του ν. 5016/2023 (αρ. 71)
- 2) Τις διατάξεις του ν. 4765/2021 (αρ.2, παρ.2 & αρ. 38 έως 42)
- 3) Τις διατάξεις του ν. 4483/2017 (αρ. 103 & 107)
- 4) Τις διατάξεις του ν.4325/2015 (άρ. 26 παρ. 2 & 8)
- 5) Τις διατάξεις του ν. 3584/2007 (αρ. 223, παρ. 5)
- 6) Τις διατάξεις του Π.Δ. 476/1981 (αρ. 1)
- 7) Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980
- 8) Τις διατάξεις του Β.Δ. 16/1966
- 9) Τις διατάξεις του Β.Δ. 57/1957
- 10) Την Υ.Α. 7275/17-1-2022 (ΦΕΚ 77 Β 17-1-2022)
- 11) Την υπ' αριθμ. 100/10-06-2026 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κόνιτσας περί προγραμματισμού προσλήψεων προσωπικού ΙΔΟΧ, αμειβόμενο από αντίτιμο έτους 2026.
- 12) Το γεγονός ότι στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2026 του Δήμου Κόνιτσας έχουν εγγραφεί οι απαραίτητες πιστώσεις, στον Α.Λ.Ε. **Α5.2130102001** με τίτλο «Αμοιβές Προσωπικού», ποσού **53.000,00€** και στον Α.Λ.Ε. 015.2190301002 με τίτλο «Εργοδοτικές εισφορές έκτακτου προσωπικού υπέρ ΕΦΚΑ», ποσού **12.000,00€**. Ανάλογες πιστώσεις θα εγγραφούν και στον προϋπολογισμό του επόμενου οικονομικού έτους, για όσες συμβάσεις λήγουν πέραν της 31-12-2026.
- 13) Την με Α.Π.: **44775/7-8-2026 (ΑΔΑ: ΨΥ8246ΜΤΛ6-ΤΟΓ)** απόφαση της Υφυπουργού Εσωτερικών με θέμα: «Έγκριση πρόσληψης τριακοσίων σαράντα δύο (342) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου και σύναψης εκατόν τεσσάρων (104) συμβάσεων μίσθωσης έργου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου».
- 14) Το γεγονός ότι η απασχόληση θα είναι με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου μερικής – ωρομίσθιας απασχόλησης για την εκπαιδευτική περίοδο 2026-2027.
- 15) Την με αριθμ. 296/23-09-2011 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου με θέμα: «Έγκριση πρακτικού Διοικητικού Συμβουλίου περί Κανονισμού Λειτουργίας Δημοτικής Σχολής Μουσικής Κόνιτσας».
- 16) Την με αριθμ. 217/2018 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Κόνιτσας με θέμα: «Έγκριση κανονισμού λειτουργίας της Φιλαρμονικής του Δ. Κόνιτσας – Τροποποίηση του άρθρου 4 του κανονισμού (ΕΚΥ) της Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Κόνιτσας».

- 16) Την με αριθμ. πρωτ. 4570/07-07-2026 βεβαίωση της Οικονομικής Υπηρεσίας του Δήμου Κόνιτσας για την πρόβλεψη της ανάλογης πίστωσης για τη μισθοδοσία των θέσεων.
- 17) Την υπ. αριθμ. 164/02-09-2026 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κόνιτσας για ορισμό επιτροπής αξιολόγησης σύμφωνα με την παρ. 1 περ. Α του άρ.4 του Π.Δ.524/1980.
- 18) Την υπ' αριθμ. πρωτ. 35055/21-09-2026 απόφαση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου-Δυτικής Μακεδονίας για τη συγκρότηση επιτροπής επιλογής Μουσικού και Καλλιτεχνικού Διδακτικού Προσωπικού, σύμφωνα με την παρ. 1 περ. Α του Π.Δ 524/1980.

### **Ανακοινώνει**

Την πρόσληψη καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, με διάρκεια σύμβασης έως εννέα (09) μηνών, συνολικού αριθμού επτά (7) ατόμων για τις διδακτικές ανάγκες της Δημοτικής Μουσικής Σχολής Κόνιτσας, της Φιλαρμονικής του Δήμου Κόνιτσας «Ελευθέριος Χ. Παγγές», της Αγιογραφίας, των Εικαστικών και Καλλιτεχνικών Τμημάτων του Δήμου Κόνιτσας για τη **διδακτική περίοδο 2026-2027**.

### **ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ**

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες ή πολίτες χώρας μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή να έχουν αποκτήσει την ελληνική Ιθαγένεια με πολιτογράφηση τουλάχιστον προ ενός έτους.
2. Να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών (αρ.16, παρ.17 ΒΔ 16/66, & αρ.28, ν.4415/2016)
3. Να έχουν την υγεία που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της αντίστοιχης θέσης.
4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθ. 16 του Ν.3584/2007.
5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ<br>ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ΑΡΙΘΜΟΣ<br>ΘΕΣΕΩΝ | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ<br>ΒΑΘΜΙΑ | ΧΡΟΝΟΣ<br>ΕΡΓΑΣΙΑΣ | ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ<br>ΠΡΟΣΟΝΤΑ |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------|--------------------|---------------------------|--|
| <b>Ωδείο</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |                        |                    |                           |  |
| <b>Εκπαιδευτικό- καλλιτεχνικό &amp; Βοηθητικό προσωπικό</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |                        |                    |                           |  |
| <b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ (1 ΘΕΣΗ) ΤΕ ΕΩΣ 9 ΜΗΝΕΣ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |                        |                    |                           |  |
| <p>Απαιτούμενα προσόντα</p> <p>1) Δίπλωμα της αντίστοιχης ειδικότητας από αναγνωρισμένο Ωδείο της Ελλάδας (για τις ειδικότητες όπου ο ανώτερος τίτλος σπουδών στην Ελλάδα ορίζεται με πτυχίο γίνεται δεκτό το πτυχίο της αντίστοιχης ειδικότητας)</p> <p>ή</p> <p>Πτυχίο ΑΕΙ της αντίστοιχης ειδικότητας της Ελλάδας</p> <p>ή</p> <p>Αναγνωρισμένο Πτυχίο της αντίστοιχης ειδικότητας Πανεπιστημιακού Ιδρύματος του εξωτερικού.</p> <p>2) Διδακτική προϋπηρεσία τουλάχιστον πέντε (5) ετών σε αντίστοιχο μουσικό ίδρυμα της Ελλάδας ή του εξωτερικού ή τουλάχιστον πενταετή καλλιτεχνική δραστηριότητα (που να αποδεικνύεται με αντίστοιχες βεβαιώσεις ή προγράμματα συναυλιών).</p> <p>Τίτλοι Μεταπτυχιακών σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας θα θεωρηθούν ως επιπλέον προσόν.</p> <p>Οι υποψήφιοι θα πρέπει να υποβάλλουν τα παρακάτω:</p> <p>1) Αίτηση υποψηφιότητας, η οποία θα λαμβάνεται από την γραμματεία του Δήμου Κόνιτσας (κα Γιάννα Νίκου)</p> |                   |                        |                    |                           |  |

|                                              |          |           |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|----------------------------------------------|----------|-----------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>Διδακτικό<br/>προσωπικό για<br/>πιάνο</p> | <p>1</p> | <p>TE</p> | <p>ΕΩΣ<br/>9<br/>ΜΗΝΕΣ</p> | <p>1. <del>ΑΔΑΡ</del> 6508ΩΛ4-Θ3Ι<br/>σπουδών(Υποχρεωτικό)<br/>: Αντίγραφο πτυχίου<br/>Πανεπιστημίου με<br/>ειδικότητα πιάνο της<br/>ημεδαπής ή της<br/>αλλοδαπής. Ελλείψει<br/>αυτών πτυχίο ή δίπλωμα<br/>πιάνου<br/>αναγνωρισμένου<br/>μουσικού ιδρύματος<br/>εσωτερικού ή<br/>εξωτερικού. Τα πτυχία<br/>εξωτερικού να έχουν<br/>αναγνωριστεί από το<br/>ΔΟΑΤΑΠ και να<br/>αναφέρεται στα<br/>Ελληνικά η ειδικότητα.</p> <p>2. Γενική προϋπηρεσία στο<br/>αντικείμενο:<br/>Αποδεδειγμένη<br/>διδακτική προϋπηρεσία<br/>σε αναγνωρισμένα<br/>μουσικά ιδρύματα ή<br/>μουσικά εκπαιδευτικά<br/>Ιδρύματα του Δημοσίου<br/>ή ΟΤΑ ή Δημοτικές<br/>Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές<br/>Σχόλες. Οι βεβαιώσεις<br/>να είναι πρωτότυπες ή<br/>ακριβή αντίγραφα, στις<br/>οποίες να αναγράφεται<br/>η απόφαση ΥΠΠΟΑ και<br/>να φαίνονται τα ακριβή<br/>χρόνια προϋπηρεσίας.<br/>Προϋπηρεσία γίνεται<br/>δεκτή μόνο για το<br/>αντικείμενο της<br/>προκήρυξης.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στον<br/>φορέα.</p> <p>4. Παρουσίαση και<br/>σημείωμα καλλιτεχνικής<br/>δραστηριότητας:<br/>συναυλίες (συμμετοχή<br/>σε ορχήστρα,<br/>συμμετοχή ως σολίστ,<br/>διεθνή καλλιτεχνική<br/>σταδιοδρομία, ρεσιτάλ,<br/>συναυλίες μουσικής<br/>δωματίου),<br/>ηχογραφήσεις,<br/>διαλέξεις, σεμινάρια,<br/>συγγραφή σχετικού<br/>βιβλίου, δημοσιεύσεις,<br/>μελέτες άρθρου, ειδικά<br/>εκπαιδευτικά<br/>προγράμματα,<br/>συστάσεις- διακρίσεις<br/>κλπ. ( Οι επιλεγέντες θα<br/>κλιθούν να<br/>προσκομίσουν έγγραφα</p> |  |
|----------------------------------------------|----------|-----------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                              |   |    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |    |
|----------------------------------------------|---|----|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                              |   |    |                   | ΑΔΑΠ-6508ΩΛ4-Θ3Ι<br>αποδεικνύουν όσα<br>αναφέρονται στο<br>βιογραφικό).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
| Διδακτικό<br>προσωπικό για<br>κλασική κιθάρα | 1 | ΤΕ | ΕΩΣ<br>9<br>ΜΗΝΕΣ | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τίτλοι σπουδών<br/>(Υποχρεωτικό):<br/>Αντίγραφο πτυχίου<br/>Πανεπιστημίου με<br/>ειδικότητα κλασικής<br/>κιθάρας της ημεδαπής ή<br/>της αλλοδαπής.<br/>Ελλείψει αυτών πτυχίο<br/>ή δίπλωμα κλασικής<br/>κιθάρας<br/>αναγνωρισμένου<br/>μουσικού ιδρύματος<br/>εσωτερικού ή<br/>εξωτερικού. Τα πτυχία<br/>εξωτερικού να έχουν<br/>αναγνωριστεί από το<br/>ΔΟΑΤΑΠ και να<br/>αναφέρεται στα<br/>Ελληνικά η ειδικότητα.</li> <li>2. Γενική προϋπηρεσία στο<br/>αντικείμενο:<br/>Αποδεδειγμένη<br/>διδακτική προϋπηρεσία<br/>σε αναγνωρισμένα<br/>μουσικά ιδρύματα ή<br/>μουσικά εκπαιδευτικά<br/>ιδρύματα- του Δημοσίου<br/>ή ΟΤΑ ή Δημοτικές<br/>Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές<br/>Σχολές.</li> <li>3. Προϋπηρεσία στον<br/>Φορέα.</li> <li>4. Παρουσίαση και<br/>σημείωμα καλλιτεχνικής<br/>δραστηριότητας:<br/>συναυλίες ( συμμετοχή<br/>σε ορχήστρα,<br/>συμμετοχή ως σολίστ,<br/>διεθνή καλλιτεχνική<br/>σταδιοδρομία, ρεσιτάλ,<br/>συναυλίες μουσικής<br/>δωματίου).<br/>ηχογραφήσεις,<br/>διαλέξεις, σεμινάρια,<br/>συγγραφή σχετικού<br/>βιβλίου, δημοσιεύσεις,<br/>μελέτες άρθρου, ειδικά<br/>εκπαιδευτικά<br/>προγράμματα,<br/>συστάσεις- διακρίσεις<br/>κλπ. ( Οι επιλεγέντες θα<br/>κλιθούν να<br/>προσκομίσουν έγγραφα<br/>κλπ που θα</li> </ol> | 5. |

|                                                                                          |   |                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                                                                          |   |                       |                       | ΑΔΑ: 6508ΩΛ4-Θ3Ι<br>αναφέρονται στο<br>βιογραφικό).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |
| ΣΥΝΟΛΟ<br>ΘΕΣΕΩΝ                                                                         | 3 |                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |
| <b>Εικαστικό Εργαστήριο</b><br>Εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό & Βοηθητικό προσωπικό |   |                       |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |
| Διδακτικό<br>προσωπικό για<br>Ζωγραφική-<br>Κεραμική                                     | 1 | ΠΕ/<br>Ελλείπει<br>ΤΕ | ΕΩΣ<br><br>8<br>ΜΗΝΕΣ | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΑΕΙ (Α.Σ.Κ.Τ) αναγνωρισμένων σχολών ή ανωτέρων κρατικών σχολών του εξωτερικού στα εικαστικά ή βεβαίωση μαθητείας καλλιτεχνικών σπουδών στην ζωγραφική σε Ι.Ε.Κ ιδιωτική σχολή, εργαστήριο επαγγελματία εικαστικού καλλιτέχνη.</li> <li>2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη τουλάχιστον 2/ετής διδακτική σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημόσιες επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές.</li> <li>3. Προϋπηρεσία στο Φορέα.</li> <li>4. Παρουσίαση και σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου ( έργα μαθητών σε έντυπη ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) εκθέσεις, δημοσιεύσεις, κλπ. (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</li> </ol> | 5. |
|                                                                                          |   |                       |                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΙΕΚ, Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |    |

|                                          |   |    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|------------------------------------------|---|----|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Διδακτικό<br>προσωπικό για<br>Αγιογραφία | 1 | ΔΕ | ΕΩΣ<br>8 ΜΗΝΕΣ | <p>2. Διδακτική Προσόντα<br/>αντικείμενο:<br/>Αποδεδειγμένη<br/>διδασκική προϋπηρεσία<br/>του αντικείμενου σε<br/>εκπαιδευτικά ιδρύματα<br/>του δημοσίου ή ΟΤΑ ή<br/>Δημοτικές Επιχειρήσεις<br/>ή Ιδιωτικές Σχολές.</p> <p>3. Προϋπηρεσία στο<br/>Φορέα</p> <p>4. Παρουσίαση και<br/>σημείωμα καλλιτεχνικής<br/>δραστηριότητας:<br/>portfolio (προσωπική<br/>δουλειά σε έντυπη, ή<br/>ψηφιακή μορφή CD,<br/>DVD) portfolio<br/>διδασκικού έργου ( έργα<br/>μαθητών σε έντυπη ή<br/>ψηφιακή μορφή CD,<br/>DVD) εκθέσεις,<br/>εκδόσεις, δημοσιεύσεις,<br/>κλπ. (Οι επιλεγέντες θα<br/>κληθούν να<br/>προσκομίσουν έγγραφα<br/>κλπ που θα<br/>αποδεικνύουν όσα<br/>αναφέρονται στο<br/>βιογραφικό).</p> |  |
| ΣΥΝΟΛΟ<br>ΘΕΣΕΩΝ                         | 2 |    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
| ΓΕΝΙΚΟ<br>ΣΥΝΟΛΟ<br>ΘΕΣΕΩΝ               | 2 |    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ<br>ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ | ΑΡΙΘΜΟΣ<br>ΘΕΣΕΩΝ | ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ<br>ΒΑΘΜΙΑ | ΧΡΟΝΟΣ<br>ΕΡΓΑΣΙΑΣ | ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ<br>ΠΡΟΣΟΝΤΑ                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------|-------------------|------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ<br>ΜΠΑΝΤΑ    | 1<br>Μουσικός     | ΔΕ                     | ΕΩΣ 9<br>ΜΗΝΕΣ     | <p>1. Απολυτηρίου<br/>τίτλος<br/>δευτεροβάθμιας<br/>εκπαίδευσης</p> <p>2. δίπλωμα ή πτυχίο<br/>ή αποφοιτήριο<br/>πνευστού<br/>οργάνου ή<br/>κρουστών</p> <p>3. δίπλωμα ή πτυχίο<br/>άλλου οργάνου<br/>της<br/>συμφωνικής</p> |  |

|                            |                   |    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------|-------------------|----|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |                   |    |                | ΑΔΑ: 65080244003<br>ή<br>πτυχίο<br>αρμονίας και<br>τριετής<br>τουλάχιστον<br>πρακτική<br>εμπειρία ως<br>μουσικός<br>εκτελεστής<br>αποδεικνύεται<br>με παραστατικά<br>στοιχεία που<br>αφορούν<br>ρεσιτάλ ή<br>σύμπραξη με<br>ορχήστρες ή ως<br>σολίστ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ<br>ΜΠΑΝΤΑ      | 1<br>Αρχιμουσικός | ΔΕ | ΕΩΣ 9<br>ΜΗΝΕΣ | Εκτός των<br>παραπάνω και<br>τα ακόλουθα<br>προσόντα<br>1. Πτυχίο<br>Ενοργάνωσης και<br>Διεύθυνσης<br>Ορχήστρας<br>Πνευστών.<br>2. Δίπλωμα ή Πτυχίο ή<br>Αποφοιτήριο<br>πνευστού ή<br>κρουστού οργάνου<br>αναγνωρισμένου<br>εκπαιδευτικού<br>μουσικού ιδρύματος.<br>3. 10ετής προϋπηρεσία<br>ως μουσικού<br>εκτελεστού.<br>4. Αποδεδειγμένη<br>πρόσφατη εμπειρία<br>στην ενορχήστρωση<br>έργων για ορχήστρα<br>πνευστών και<br>κρουστών.<br>Ως αρχιμουσικός θα<br>πρέπει να πληροί τα<br>παραπάνω ειδικά<br>τυπικά προσόντα και<br>θα έχει την<br>ουσιαστική<br>ικανότητα<br>καλλιτεχνικής<br>διεύθυνσης της<br>ορχήστρας και<br>επεξεργασίας<br>μουσικών κειμένων. |
| ΣΥΝΟΛΟ<br>ΘΕΣΕΩΝ           | 2                 |    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ΓΕΝΙΚΟ<br>ΣΥΝΟΛΟ<br>ΘΕΣΕΩΝ | 2                 |    |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Σημειώνεται ότι η προϋπηρεσία στο φορέα προστίθεται αθροιστικά.

Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε.

Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα εκπαιδευτικό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

Σε περίπτωση πτυχίου ΑΕΙ/ΤΕΙ της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

|                                                                                                                                        |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Τίτλοι σπουδών: Βασικές και παρεμφερείς σπουδές, σχετική επιμόρφωση                                                                    | 20% |
| Διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο                                                                                                  | 20% |
| Προϋπηρεσία σε φορέα                                                                                                                   | 20% |
| Καλλιτεχνική δραστηριότητα                                                                                                             | 10% |
| Παιδαγωγικά και ειδικά και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Προσωπικότητα – συνέντευξη προσόντα                | 25% |
| Κοινωνικά και οικογενειακά κριτήρια: Οικογενειακή κατάσταση ( Πολύτεκνος, Μονογονέας, Γονέας, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ), χρόνος ανεργίας | 5%  |

**ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ**

| Βαθμολόγηση τυπικών ειδικών προσόντων | Κριτήριο βαθμολόγησης                  | Μόρια                  |
|---------------------------------------|----------------------------------------|------------------------|
| <b>Τίτλοι σπουδών</b>                 | Βασικός τίτλος σπουδών                 | 20 μόρια               |
| <b>Γενική προϋπηρεσία</b>             | Διδακτική προϋπηρεσία από 1 έως 5 έτη  | 10 μόρια               |
| <b>Γενική προϋπηρεσία</b>             | Διδακτική προϋπηρεσία από 6 έως 10 έτη | (προστίθενται) 5 μόρια |
| <b>Γενική προϋπηρεσία</b>             | Διδακτική προϋπηρεσία άνω των 11 ετών  | (προστίθενται) 5 μόρια |
| <b>Προϋπηρεσία στο φορέα</b>          | Από 1 έως και 5 χρόνια                 | 10 μόρια               |

|                                                    |                                                                                                                                                    |          |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Προϋπηρεσία στο φορέα</b>                       | Από 6 έως και 10 χρόνια                                                                                                                            | 15 μόρια |
| <b>Προϋπηρεσία στο φορέα</b>                       | Άνω των 10 ετών                                                                                                                                    | 20 μόρια |
| <b>Καλλιτεχνική Δραστηριότητα</b>                  | Συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κλπ. | 10 μόρια |
| <b>Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα- Συνέντευξη</b> | Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, παιδαγωγική κατάρτιση και επάρκεια, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες κλπ.                       | 25 μόρια |
| <b>Κοινωνικά και οικογενειακά κριτήρια</b>         | Οικογενειακή κατάσταση ( Πολύτεκνος, Μονογονέας, Γονέας, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ), χρόνος ανεργίας                                                  | 5 μόρια  |

### **ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ**

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 21<sup>ο</sup> έτος της ηλικίας τους και να μην έχουν υπερβεί το 65<sup>ο</sup> .  
Οι υποψήφιοι μαζί με την αίτηση τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων της αστυνομικής ταυτότητας.
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών αλλοδαπής επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις ( άρθρο 29 ΠΔ50/2001 και Ν. 148/11914) και αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας η σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στην διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις διακρίσεις κλπ, τα οποία θα πιστοποιούνται με έγγραφα.
5. Πρόσφατο σημείωμα καλλιτεχνικής δραστηριότητας. (Βιογραφικό σημείωμα)
6. Πρόσφατο πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης
7. Βεβαίωση σπουδών τέκνου σε περίπτωση φοιτητών – σπουδαστών.
8. Βεβαίωση ανεργίας από ΟΑΕΔ πρόσφατης έκδοσης. Αποκλείεται η απόδειξη με υποβολή υπεύθυνης δήλωσης και κάρτας ανεργίας.
9. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε δημόσιο ή Ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα( παράλληλη απασχόληση).
10. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

- Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απασχόληση σε άλλη απασχόληση.
- Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητάς του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
- Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη
- Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ 611.77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω της παραγραφής, καθώς και αν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται τους όρους αυτής.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην προκήρυξη και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

### **Παρατηρήσεις**

- Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν τις αιτήσεις τους είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή. Δεν γίνονται δεκτές αιτήσεις που υποβάλλονται ταχυδρομικά.
- Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν οφείλουν να προσκομίσουν τυχόν απαραίτητη άδεια εργασίας από την Υπηρεσία του.
- Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή υποχρεωτικού μαθήματος.
- Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης των επιτυχόντων δύναται να αναπροσαρμόζεται, με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας τους, ανάλογα με την προσέλευση ή αναχώρηση μαθητών/σπουδαστών στα επιμέρους τμήματα των δράσεων της επιχείρησης και δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 19 ώρες ανά μήνα.
- Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν θα παρέχουν τις υπηρεσίες τους, σε όποιες δράσεις-δομές κρίνει απαραίτητο ο Δήμος, ανάλογα πάντα με την προσέλευση των μαθητών/σπουδαστών και την εκάστοτε ειδικότητα του επιλέγοντος.

### **ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ- ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ**

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από Ειδική Τριμελή Επιτροπή, η οποία καθορίστηκε με απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Κόνιτσας και ορίστηκε με την υπ' αριθμ.: 35055/21-09-2026 απόφαση του Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Ηπείρου Δυτικής Μακεδονίας. Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων και στην ιστοσελίδα του Δήμου Κόνιτσας. Κατά των ανωτέρω πινάκων δεν προβλέπεται από το νόμο (ΠΔ 524/80) η υποβολή ενστάσεων.

**Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν οφείλουν να προσκομίσουν βεβαίωση εργασίας της υπηρεσίας τους, με καταγεγραμμένες τις ημέρες και ώρες απασχόλησής τους, προς αποφυγή επικάλυψης ωρών. Σε διαφορετική περίπτωση οφείλουν να προσκομίσουν Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86 περί μη απασχόλησής τους σε άλλο δημόσιο ή ιδιωτικό φορέα.**

### **ΟΡΟΙ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ**

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο, εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου ή μαθήματος, μουσικού ή καλλιτεχνικού. Ο χώρος και ο χρόνος απασχόλησης (ώρες απασχόλησης ημερησίως) των προσληφθέντων προσώπων, θα καθορισθεί ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες και τη ζήτηση από τους ωφελούμενους χρήστες των υπηρεσιών, όπως αυτές θα διαμορφωθούν τελικά, ενώ θα πρέπει να τηρούνται αυστηρά οι διατάξεις της κείμενης εργατικής και ασφαλιστικής νομοθεσίας.

Ειδικότερα, οι προσληφθέντες καθηγητές είναι υποχρεωμένοι να τηρούν τους όρους και τους κανονισμούς της σύμβασης εργασίας, καθώς και τα προγράμματα που θα συντάξουν οι αρμόδιοι, όσον αφορά στην κάλυψη ωρών και το είδος των προγραμμάτων που θα τους ανατεθούν, παρέχοντας στην Επιχείρηση το δικαίωμα κλήσης του επόμενου στον πίνακα μοριοδότησης, σε περίπτωση που για οποιοδήποτε λόγο αδυνατούν να καλύψουν τα ωρολόγια προγράμματα.

Όσοι τελικά επιλεγούν να εργαστούν στα προγράμματα, θα υπογράψουν σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (Ι.Δ.Ο.Χ.) διάρκειας έως εννέα (9) μήνες σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 2190/1994 όπως ισχύει και τις όμοιες του Ν. 3812/2009, όπως ισχύει, καθώς και αυτές του Π.Δ. 524/1980, κατά περίπτωση.

**ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ**

- Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ολόκληρη την προκήρυξη πρόσληψης στην ιστοσελίδα του Δήμου [www.konitsa.gr](http://www.konitsa.gr) ή να την παραλάβουν από το Δημαρχείο Κόνιτσας καθημερινά κατά τις εργάσιμες ημέρες και τις ώρες από 9:00 έως 13:00. (πληρ. κα Γιάννα Νίκου 2655360326 και 341).
- Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών πρέπει να πραγματοποιηθεί μέσα σε **προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών, από 21/09/2026 έως και 01/10/2026** στο Δημαρχείο καθημερινά από 9:00 έως 13:00.
- Εγκρίνεται η σχετική δαπάνη για υποχρεωτική δημοσίευση της ανωτέρω προκήρυξης σε μία εφημερίδα του Νομού Ιωαννίνων, όπως ορίζει η ισχύουσα νομοθεσία και η οποία θα βαρύνει τον ΚΑ: 02.10.6462 «Δημοσίευση προκηρύξεων» του προϋπολογισμού έτους 2026.

Τα δεδομένα των αιτούντων-υποψηφίων προς πρόσληψη και τα συνοδευτικά αυτών δικαιολογητικά-νομιμοποιητικά έγγραφα τα συλλέγουμε απευθείας και μόνον από τον/την υποψήφιο/α, επειδή αυτά είναι απολύτως απαραίτητα για την αξιολόγηση της καταλληλότητάς του/της για τη συγκεκριμένη θέση. Σκοπός της συλλογής, επεξεργασίας κλπ είναι η πρόθεση σύναψης ωρομίσθιας σύμβασης εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, μετά από αίτηση του/της ενδιαφερόμενου/ης (‘‘Υποκείμενο των Δεδομένων’’), ο έλεγχος των προσόντων του/της (6.1β' Γεν Καν), η ελάχιστη αναγκαία επεξεργασία των δεδομένων αυτών για την αξιολόγηση του/της ενδιαφερόμενου/ης και του εάν τα αναφερόμενα στην αίτηση του/της ανταποκρίνονται στις προϋποθέσεις της προκήρυξης, καθώς και η προάσπιση των συμφερόντων του Δήμου Κόνιτσας.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ**  
**ΑΝΔΡΕΑΣ Ζ. ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ**

## ΑΙΤΗΣΗ-ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Προκήρυξη με Αρ. Πρωτ : 6722/21.09.2026

ΕΠΩΝΥΜΟ.....

ΟΝΟΜΑ.....

ΟΝΟΜΑ ΠΑΤΡΟΣ .....

ΟΝΟΜΑ ΜΗΤΡΟΣ.....

ΗΜ. ΓΕΝΝΗΣΗΣ.....

Δ/ΝΣΗ-ΤΚ.....

ΤΗΛ.....

ΑΦΜ.....

ΑΔΤ.....

ΑΡ. ΜΗΤΡ. ΙΚΑ.....

ΑΜΚΑ.....

E-MAIL.....

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ.....

Σας υποβάλλω τα απαραίτητα δικαιολογητικά  
όπως αυτή περιγράφεται στην με αρ. πρωτ.

**6722/21.09.2026** ανακοίνωση-προκήρυξη του Δήμου  
Κόνιτσας για την πρόσληψή μου στη θέση:

.....  
**Με την παρούσα δηλώνω ότι δέχομαι**

**ανεπιφύλακτα τους όρους της προκήρυξης.**

Επίσης επιβεβαιώνω την ακρίβεια των δηλούμενων  
παρούσα αίτηση στοιχείων μου,

κατέχω όλα τα απαιτούμενα προσόντα σύμφωνα με  
προκήρυξη και επισυνάπτω όλα τα απαραίτητα  
δικαιολογητικά.

Επισυνάπτεται κατάλογος αριθμημένων Δικαιολογητικών

## ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ

Η ακρίβεια των στοιχείων που αναφέρονται σε αυτή την αίτηση-δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το  
αρχείοάλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις **κυρώσεις** που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του  
άρθρ. 22 του **Ν. 1599/1986**, δηλαδή: «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή  
αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον  
τριών μηνών. Επίσης εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον  
περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών»,  
**δηλώνω ότι:**

1. Όλα τα **στοιχεία** της αίτησής μου είναι **ακριβή και αληθή** και **κατέχω όλα τα απαιτούμενα προσόντα**  
για κάθε επιδιωκόμενο κωδικό θέσης, όπως αυτά αναφέρονται στην ανακοίνωση και αναγράφονται στην  
παρούσα αίτηση. Σε περίπτωση ανακρίβειας γνωρίζω ότι θα έχω τις συνέπειες που προβλέπονται από τις  
διατάξεις του Ν. 1599/1986.
2. Έχω δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία επιλογής καθότι δεν έχω (με την επιφύλαξη της επόμενης  
παραγράφου) **κώλυμα** κατά το **άρθρο 8 του Υπαλληλικού Κώδικα**, σύμφωνα με το οποίο δεν μπορεί να  
επιλεγεί όποιος: **α)** έχει **καταδικαστεί** για κακούργημα και σε οποιαδήποτε ποινή για κλοπή, υπεξαίρεση  
(κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία, καταπίεση,  
απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος καθ' υποτροπή, συκοφαντική δυσφήμιση, καθώς και για  
οποιοδήποτε έγκλημα κατά της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής·  
**β)** είναι **υπόδικος** και έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της  
προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε· **γ)** έχει, λόγω καταδίκης, **στερηθεί τα  
πολιτικά του δικαιώματα** και για όσο χρόνο διαρκεί η στέρηση αυτή· **δ)** τελεί **υπό δικαστική  
συμπαράσταση**.

Σε περίπτωση ύπαρξης του κωλύματος της παραπάνω παραγράφου **εξαιρούμαι** από το κώλυμα επειδή έχω  
εκτίσει την ποινή μου ή επειδή έχουν αρθεί τα μέτρα ασφαλείας που μου έχουν επιβληθεί ή επειδή έχω  
απολυθεί υπό όρους (άρθρ. 4 παρ. 6 Ν. 2207/1994).

**Ο/Η αιτ..... & Υπευθύνως Δηλ.....**

(υπογραφή & ολογράφως)

**ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΗΜΜΕΝΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ**

**αριθμήστε σε εμφανές σημείο** καθένα από τα συνυποβαλλόμενα δικαιολογητικά και τα υπόλοιπα έγγραφα που επισυνάπτετε για την υποστήριξη της υποψηφιότητάς σας και καταγράψτε τα εδώ, **ακολουθώντας την ίδια σειρά αρίθμησης**

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....
10. ....
11. ....
12. ....
13. ....
14. ....
15. ....